

МБУ ДО ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

**«ПРИНЯТО»**  
на заседании  
Педагогического совета  
МБУ ДО ДМШ №1  
им. П. И. Чайковского  
«12» IX 2024 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Начальник Управления культуры  
АМС г. Владикавказ



**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБУ ДО ДМШ №1  
им. П. И. Чайковского  
Кизаева З. Т.  
«13» IX 2024 г.



# УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ на 2024-2025 уч. год

Владикавказ

2024

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебный план МБУ ДО ДМШ № 1 им. П. И. Чайковского разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное Министерством образования и науки РФ, приказ № 504 от 26.06.2012 г.
2. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32)
3. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001 г. № 01-61/16-32)
4. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (письмо Министерства культуры РФ от 21.12.2012 г. протокол № 1)

## Пояснительная записка

1. 1 Младшими классами следует считать I - IV, старшими - V - VIII.
2. Количественный состав групп по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, осетинская муз. литература 4-10 человек, хор в среднем 10 человек, по оркестру - 6 человек, по другим видам коллективного музицирования - от 2-х человек.
3. На предмет «Сольфеджио» в 1 классе выделяется 1,5 часа за счет предмета «Ритмика»
4. Предмет «Осетинская муз. литература» введен в VII классе по 0,5 часа за счет предмета «История искусства». (Примерные учебные планы МК РФ, 2012 год)
5. Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия оркестра, ансамблей и отдельно старшего, среднего и младшего хоров.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены часы:
  - преподавательские:* для проведения сводных занятий оркестра, ансамблей и хоров - 2 часа в месяц;
  - концертмейстерские:*
    - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с хорами и ансамблем скрипачей из расчета 100% учебного времени;
    - для проведения занятий по сольному и эстрадному пению, постановке голоса, танцу и ритмике - из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет;
    - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
    - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
    - для проведения занятий по предметам по выбору (хореографии, сольному и эстрадному пению) из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет;
    - иллюстраторские часы для предмета «акомпанемент» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

**І ФОРТЕПИАНО**  
*Предпрофессиональная программа*

*8 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
4	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	0,5	1	VIII
5	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
6	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
7	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	6,5	7	7	8	8	

**ФОРТЕПИАНО**  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	5	5	5	5	

**II СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
(скрипка)  
*Предпрофессиональная программа*

*8 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Ансамбль скрипачей	-	-	-	-	2	2	2	2	
8	Общее фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	6,5	6	8,5	8,5	9	9	

**СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
(скрипка)  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	-	-	-	
6	Ансамблевое музицирование	-	1	1	1	
7	Общее ф-но	-	0,5	0,5	0,5	
	ВСЕГО:	5	5,5	5,5	5,5	

**III ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
**Предпрофессиональная программа**

8 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Общее фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5	7	

**ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
**Предпрофессиональная программа**

5 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
4	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
5	Хор	1	-	-	-	-	
6	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	6,5	7	

**ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
**Общеразвивающая программа**

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	-	-	-	
6	Ансамблевое музицирование	-	1	1	1	
7	Общее ф-но	0,5	0,5	0,5	0,5	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	5,5	

**IV НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
*Предпрофессиональная программа*

*8 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Оркестр	-	-	-	3	3	3	3	3	
8	Ознакомление (доп.ин.)	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	-	
9	Общее фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	

**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
*Предпрофессиональная программа*

*5 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
4	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
5	Хор	1	-	-	-	-	
6	Общее фортепиано	-	-	0,5	0,5	1	
7	Оркестр	-	3	3	3	3	
8	Ознакомление (доп. INSTR)	0,5	0,5	-	-	-	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>6</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	

**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс	1	-	-	-	
6	Оркестр	-	1	1	1	
7	Ознакомление (доп. INSTR.)	0,5	0,5	-	-	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**V ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**  
*Предпрофессиональная программа*

*8 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Хор (специальность)	3	3	3	3	4	4	4	4	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Постановка голоса	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	Основы дирижирования	-	-	-	-	-	-	-	1	
	ВСЕГО:	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	

**ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Фортепиано (доп. INSTR.)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ**  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

<b>№</b>	<b>Наименование предмета</b>	<b>Количество учебных часов в неделю</b>				<b>Экзамены</b>
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	
<b>1</b>	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	<b>IV</b>
<b>2</b>	Предмет по выбору	1	1	1	1	
<b>3</b>	Сольфеджио	1	1	1	1	
<b>4</b>	Беседы о музыке	1	1	1	1	
<b>5</b>	Хоровой класс (ансамбль)	1	1	1	1	
<b>6</b>	Фортепиано (доп. INSTR.)	1	1	1	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**VII ИСКУССТВО ТЕАТРА**  
*Предпрофессиональная программа*

*8 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Театральные игры	2	2	-	-	-	-	-	-	VIII
2	Основы актерского мастерства	-	-	1	2	2	2	3	3	VIII
3	Художественное слово	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	Сценическое движение	-	-	-	1	1	1	1	1	
5	Ритмика	1	1	1	-	-	-	-	-	VIII
6	Хореография	1	1	2	2	2	2	2	2	
7	Постановка голоса	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	1	1	1	1	1	1	1	
9	Беседы об искусстве	-	-	1	1	1	-	-	-	
10	Хор (вокальный ансамбль)	-	-	1	1	1	1	1	1	
11	Музыкальный инструмент	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	
12	Сценическая практика (Подготовка сценических номеров)	-	2	2	2	2	2	2	2	
13	История театрального искусства	-	-	-	-	-	1	1	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	

**ИСКУССТВО ТЕАТРА**  
*Предпрофессиональная программа*

*5 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Основы актерского мастерства	1	2	2	2	3	V
2	Художественное слово	1	1	1	1	1	V
3	Сценическое движение	-	1	1	1	1	V
4	Ритмика	1	-	-	-	-	
5	Танец	1	2	2	2	2	
6	Постановка голоса	-	-	0,5	0,5	0,5	
7	Музыкальный инструмент	-	-	-	-	0,5	
8	Слушание музыки и муз. грамота	-	1	1	1	1	
9	Беседы об искусстве	1	1	-	-	-	
10	Подготовка сценических номеров	2	2	2	2	2	
11	История театрального искусства	-	-	1	1	1	
12	Хор	-	-	1	1	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>13</b>	

**ИСКУССТВО ТЕАТРА**  
*Общеразвивающая программа*

*4 года обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Театральные игры	1	-	-	-	
2	Театральное творчество	-	2	2	2	IV
3	Танец	2	2	2	2	
4	Хор (вокальный ансамбль)	2	2	2	2	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА**  
*Предпрофессиональная программа*

*5 лет обучения*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность и чтение с листа	2,5	2,5	2,5	3	3	V
2	Ансамбль	0,5	1	1	1	1	
3	Основы импровизации и сочинения	-	0,5	1	1	1	
4	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
5	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
6	Оркестровый класс	-	2	2	2	2	
7	Дополнительный инструмент	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5,5</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	

**ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**  
**9 класс (музыкальное искусство)**

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Экзамены</i>
<b>1</b>	Специальность	3	<b>IX</b>
<b>4</b>	Сольфеджио	1,5	<b>IX</b>
<b>5</b>	Музыкальная литература	1,5	<b>IX</b>
<b>6</b>	Элементарная теория музыки	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>7</b>	

**6/9 класс (театральное искусство)**

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Экзамены</i>
<b>1</b>	Основы актерского мастерства	3	<b>VI</b>
<b>4</b>	Художественное слово	1	<b>VI</b>
<b>5</b>	История театрального искусства	1	<b>VI</b>
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	